Midterm exam

1. Көркемдік әдіс және лирика туралы пайымдаңыз
2. Мағжанның романтизмі (Мағжанның лирикалық өлеңдері) туралы баяндаңыз
3. Лирикадағы дәстүр жалғастығын сипаттаңыз
4. Мағжанның «Н-ның альбомына» өлеңін талдаңыз
5. Мағжан өлеңдеріндегі романтизм мен реализм туралы пайымдаңыз
6. М. Жұмабаевтың «Сырым», «От» өлеңдерін талдаңыз
7. Лирикалық қаһарман туралы баяндаңыз
8. М. Құнанбайұлының «Медғат-Қасым» поэмасындағы романтикалық қаһарман бейнесін сипаттаңыз
9. Лиро-эпикалық жырлардағы романтикалық бейнелерді сипаттаңыз
10. М. Өтемісұлы өлеңдеріндегі лирикалық қаһарман ерекшеліктерін сипаттаңыз
11. Мағжан өлеңдеріндегі символизм ерекшеліктерін сипаттаңыз
12. «Жер жүзін топан басса екен», «Мені де өлім, әлдиле» өлеңдерін талдаңыз
13. Қазақ лирикасында романтизмнің дамуын сипаттаңыз
14. Сәкен романтизмін («Көңіл», «Толқын» өлеңдері бойынша) талдаңыз
15. Жыраулық поэзия және лирикалық қаһарман ерекшелігін пайымдаңыз
16. Сәкен өлеңдеріндегі лирикалық қаһарман ерекшелігін талдаңыз
17. Лирикадағы реализм мен романтизм ерекшеліктерін ашыңыз
18. І. Жансүгіровтің «Мұңды құс» өлеңін талдаңыз
19. Қ. Аманжоловтың «Сұңқар жыры» , «Ақын» өлеңдерін талдаңыз
20. Реализм әдісінің кемелденуін сипаттаңыз
21. Абайдың лирикасын («Сап,сап көңілім», «Жаз» өлеңдері) талдаңыз
22. Қазақ поэзиясындағы Абай дәстүрін сипаттаңыз
23. Мәшһүр Жүсіп Көпейұлының «Шайтанның саудасы» өлеңіндегі суреттеу тәсілдерін талдаңыз
24. Лирикалық қаһарман және лирикалық субъект мәнін ашыңыз
25. Шәкәрім өлеңдеріндегі жаңашылдық туралы пайымдаңыз
26. Шәкәрімнің «Шын сырым» өлеңін талдаңыз
27. Лирикадағы сюжет туралы пайымдаңыз
28. Шәкәрімнің «Ашу мен ынсап» өлеңі мен Абайдың «Жаз» өлеңін талдаңыз
29. Лирикадағы бейнелілік және стиль ерекшеліктерін сипаттаңыз
30. М. Дулатовтың лирикалық өлеңдерін талдаңыз
31. XX ғасыр басындағы қазақ лирикасының дамуын сипаттаңыз
32. С. Торайғыров лирикасындағы шарттылық және ұлттық сипатты ашыңыз
33. Стиль туралы пайымдарды сипаттаңыз
34. 30-40 жылдар лирикасындағы кемшіліктерді айқындаңыз
35. С. Мұқанов, Т. Жароков өлеңдерінен мысал келтіріңіз
36. Дербес стиль ерекшелігін сипаттаңыз
37. С. Сейфуллин стилі туралы баяндаңыз
38. Қазақ лирикасындағы дәстүрді сипаттаңыз
39. Абай-Сәкен- Бейімбет үндестігін пайымдаңыз
40. Абай-Ілияс-Мағжан үндестігін мысалмен дәйектеңіз
41. І. Жансүгіров өлеңдерінде етістіктің қолданылу ерекшеліктерін ашыңыз
42. Лирикадағы шарттылық мәнін айқындаңыз
43. І. Жансүгіровтің «Гималай» өлеңін талдаңыз
44. Б. Майлин стилі жөніндегі пайымдарды сипаттаңыз
45. Б. Майлиннің «Қанды тұман» өлеңін талдаңыз
46. Лирикадағы психологизм мәнін ашыңыз
47. Өлеңдегі диалог, көпүнділік туралы пайымдаңыз
48. С. Мұқанов лирикасын сипаттаңыз
49. С. Мұқановтың «Шоқпыттың шаруасы» өлеңін талдаңыз
50. Ғ. Орманов стилін сипаттаңыз
51. Ғ. Ормановтың «Байқал» балладасын талдаңыз
52. Қ. Аманжоловтың лирикасын сипаттаңыз
53. Қ. Аманжоловтың «Өзім туралы» өлеңін талдаңыз
54. Ж. Молдағалиев, С. Мәуленов лирикасының ерекшеліктерін сипаттаңыз
55. 60-90 жылдардағы қазақ лирикасының дамуын сипаттаңыз
56. Т. Молдағалиев лирикасынан мысалдар келтіріңіз
57. Қазақ лирикасындағы уақыт пен кеңістік мәнін ашыңыз
58. О. Сүлейменов лирикасы туралы пайымдаңыз
59. Ә. Тәжібаев өлеңдеріндегі лирикалық қаһарман ерекшелігін ашыңыз
60. Сөз және стиль («Тұлпар», «жел», «жүрек», «темір», «алысу» т.б. сөздердің қолданылу тарихы) мәселесін талдаңыз